|  |
| --- |
| **(1) Folio: (2) ID:** |
| **(3) Instancia solicitante:** |
| **(4) Evento: Grabado Programa producido** |
| **(5) Nivel: NMS NS NP Área Central** |
| **(6) No. de folio DEV:** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **(7) SERIE:** | **(8) CRÉDITOS:** |
| **(9) TÍTULO:** | **(8.1) PRODUCTOR:** |
| **(10) NÚM. DE OBRA:** | **(8.2) CÁMARA:** |
| **(11) DURACIÓN:** | **(8.3) INGENIERÍA:** |
| **(12) PALABRAS CLAVE:** | **(8.4) GUION:** |
| **(13) PRODUCCIÓN:** | **(8.5) TRANSMISIÓN:** |
| **(14) IDIOMA:** | **(8.6) POSTPRODUCCIÓN:** |
| **(15) GRABACIÓN:** MASTER o COPIA | (21) SINOPSIS: |
| **(16) FECHA DE PRODUCCIÓN:** |
| **(17) FECHA DE PUBLICACIÓN:** |
| **(18) DISPONIBILIDAD:** DIFUSION |
| **(19) ÁREA TEMÁTICA:** |
| **(20) FORMATO:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **(22) Intervención de Personajes** | | | | |
| **(23) Tiempo** | | **(26) Nombre y cargo o nivel de estudios** | **(27) Título o tema** | **(28) Duración** |
| **(24) Inicio** | **(25) Término** |
| 00:00:00 | 00:00:00 |  |  | 00:00:00 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(29) VIDEO:** |  | **(30) AUDIO:** |  |
| **(31) OBSERVACIONES:** | | | **(32) FIRMA DEL PRODUCTOR:** |
|  | | |  |
| **(33) NOMBRE DE LA PERSONA QUE CATALOGA:** | | | **(34) FECHA DE LA DESCRIPCIÓN:** |
|  | | |  |

**Instructivo de Llenado del formato**

1.- Folio: Se anota el folio de la dependencia solicitante que aparece en la parte superior del oficio y que corresponde a la clave del Catálogo de Disposición Documental. Características del campo: 30 caracteres máximo, todo tipo de caracteres.

2.- ID: Se anota el número de clave de asignado por el área de videoteca. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación **y en negritas**.

3.- Instancia solicitante: Se anota el nombre oficial del Área Solicitante. Características del campo: Altas y bajas, sin máximo de caracteres, letras y números.

4.- Evento: Pueden elegirse una o dos casillas, la de Grabado y la de Programa Producido. Características del campo: Casilla de elección de una o dos casillas, no menos de una casilla.

5.- Nivel: Se elige una de las cuatro opciones presentadas. NMS, NS, NP y Área Central. Características del campo: Casilla de elección de una o más casillas, no menos de una casilla.

6.- Número de Folio DEV: Se anota el número de solicitud que se toma del oficio de petición en el área administrativa de la Dirección de Educación Virtual. Características del campo: Altas y bajas, 30 caracteres máximo, letras y números.

7.- Serie: Se anota el título de la serie. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

8.- Créditos: Se anotan los créditos correspondientes para los que elaboraron el trabajo en el siguiente orden:

8.1.- Productor: Se anota el nombre del o productores a cargo. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

8.2.- Cámara: Sea nota el nombre de las personas que realizan el trabajo de grabar con la cámara. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

8.3.- Ingeniería: Se anotan los nombres de las personas que realizan el trabajo de Ingeniería. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

8.4.- Guion: Se anotan los nombres de las personas que realizan el guion. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

8.5.- Transmisión: Se anotan los nombres de las personas que realizan el trabajo de transmisión. Características del campo: Sin límite de caracteres, todo tipo de caracteres.

8.6.- Postproducción: Se anotan los nombres de las personas que realizan el trabajo de posproducción. Características del campo: Sin límite de caracteres, todo tipo de caracteres.

9.- Título: Se anota el título asignado a la Obra. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

10.- Número de obra: Se anota el número de la obra. Características del campo: en el siguiente formato: x/x (por ejemplo 1/4, 3/6, 2/2, etc.) Máximo dos caracteres de cada lado de la diagonal (xx/xx)

11.- Duración: Se anota en horas, minutos y segundos la duración toral del material. Características del campo: Máximo 9 caracteres en este formato: 000:00:00 por ejemplo 003:36:45 (Tres horas, treinta y seis minutos y cuarenta y cinco segundos).

12.- Palabras Clave: Se anotan las palabras clave más relacionadas con el contenido temático del video. Características del campo: Aquí sería importante poner una serie de casillas para poner las palabras una por una para que se realice la búsqueda de manera independiente de cada palabra clave. Por ejemplo: Mujeres. Ciencia. Noventas. Etc. Cada casilla de no más de 30 caracteres, letras, números y signos de puntuación.

13.- Producción: Se anota la Institución responsable por la producción. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

14.- Idioma: Se anota en el o los idiomas que está hablado el video: Características del campo: 30 caracteres, letras, números y signos de puntuación. También se recomienda una casilla diferente para cada idioma.

15.- Grabación: Se anota que tipo de grabación que proviene el material. Se anota en el siguiente formato: Master o Copia.

16.- Fecha de producción: Se anota la fecha de producción. Se anota en el siguiente formato: Día/mes/año, se acepta mes y año o solo año.

17.- Fecha de publicación: Se anota la fecha de publicación del video. Se anota en el siguiente formato: Día/mes/año, se acepta mes y año o solo año.

18.- Disponibilidad: Se anota el estado de disponibilidad en que se encuentra el material con las siguientes opciones de Difusión, Consulta, OnDemand. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

19.- Área temática: Se anota el nombre del área temática o de conocimiento que corresponde el video, designada por el área. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

20.- Formato: Se anota el tipo de codificación del video, se elige una de las diferentes opciones: MOV, MP4, AVI, MKV, 3GP, WMP. Características del campo: a elección.

21.- Sinopsis: Se anota un breve resumen del video. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

22.- Intervención de Personajes: En esta área se detalla las intervenciones de los personajes en cada una de las partes del evento de la manera siguiente:

23.- Tiempo se divide en dos partes:

24.- Inicio: Se anota la hora el minuto y el segundo preciso cuando empieza la intervención del personaje. Características del campo: Máximo 9 caracteres en este formato: 000:00:00 por ejemplo 003:36:45 (Tres horas, treinta y seis minutos y cuarenta y cinco segundos).

25.- Término: Se anota la hora el minuto y el segundo preciso cuando acaba la intervención del personaje. Características del campo: Máximo 9 caracteres en este formato: 000:00:00 por ejemplo 003:36:45 (Tres horas, treinta y seis minutos y cuarenta y cinco segundos).

26.- Nombre y cargo o nivel de estudios: Se anota el nombre lo más completo posible incluyendo el cargo o el nivel de estudios de la persona, por ejemplo: Lic. José Villanueva González, Ing. Rosalba Lagunes Ortega, C. Fernanda Flores Gutiérrez. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

27.- Título o y tema: Se anota el titulo designado al video o el tema en general. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

28.- Duración: Se anota la duración total de la intervención. Características del campo: Máximo 9 caracteres en este formato: 000:00:00 por ejemplo 003:36:45 (Tres horas, treinta y seis minutos y cuarenta y cinco segundos).

En esta área no se limita a una sola intervención o parte del evento por lo cual pueden ser varios campos de estos.

29.- Video: Se anota el sistema de video, resolución del video, códec, formato, cuadros por segundo y el estado o calidad del video, características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación. Ejemplo: *NTSC 1920x1080 H.264 16:9 Bueno.*

30.- Audio: Se anota el tipo de audio utilizado en el video, los bits y el estado o calidad del audio. Características del campo: Máximo 30 caracteres, letras, números y signos de puntuación. Ejemplo: *Stereo 48000Hz 16bits Bueno.*

31.- Observaciones: Se anotan observaciones pertinentes al video, por ejemplo, fallas, perdida de volumen, repetición de segmentos etc. Características del campo: Sin límite de caracteres, letras, números y signos de puntuación.

32.- Firma del Productor: Firma autógrafa de la persona encargada de la producción. Campo en blanco, en todo caso que permita una imagen.

33.- Nombre de la persona que cataloga: Se anota el nombre completo de la persona que cataloga. Características del campo: Máximo 150 caracteres, letras, números y signos de puntuación.

34.- Fecha de la descripción: Se anota la fecha en que se culminó el llenado de este formato. Características del campo: Formato de Fecha Día/Mes/Año.